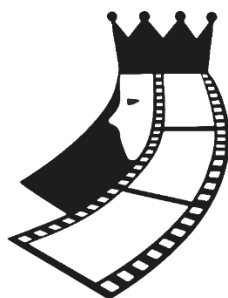


COMUNICATO STAMPA 2026



Corte dei Corti

Film Festival

LA QUINTA EDIZIONE TRA CINEMA, GIOVANI E TERRITORIO

Dal 18 al 20 settembre 2026 Acqui Terme e il Monferrato tornano protagonisti del cinema breve italiano. Venti opere finaliste, Giorgia Würth madrina della quinta edizione, tre giornate di proiezioni e incontri, il nuovo protocollo con Giffoni Film Festival e un progetto che cresce attraverso Film Festival, LAB e HUB.

*“La chiave è amare ciò che si fa e saperlo trasmettere. **Credo nelle scintille:** quelle piccole luci che, se curate con amore e dedizione, diventano fiamme. Corte dei Corti non è solo un concorso: è un organismo vivo, che ogni anno cambia forma, che unisce, che genera legami e nuove visioni. È un festival che nasce dalle connessioni e dalle storie condivise, e che prova a trasformarle in qualcosa che resta. **Ora è tempo di raccontare una nuova Storia!**”*

Con queste parole **il direttore artistico Valerio Marcozzi** racconta la quinta edizione di Corte dei Corti Film Festival, **in programma dal 18 al 20 settembre 2026 ad Acqui Terme, e nel Monferrato**. La manifestazione, organizzata dall'Associazione **DiOgniArte A.P.S.**, si presenta quest'anno con un progetto sempre più strutturato, nel quale il cinema rappresenta il punto di partenza per costruire relazioni, occasioni di formazione, partecipazione e valorizzazione del territorio. Corte dei Corti non è infatti soltanto un concorso cinematografico: è un progetto che negli anni ha costruito una rete tra comuni, associazioni, scuole, professionisti, festival e realtà culturali, facendo del Monferrato un luogo di incontro e di racconto attraverso il cinema.

SOSTENITORI della rassegna cinematografica sono l'Assessorato alla Cultura e Sistema Museale della città di Acqui Terme, il Consiglio Regionale del Piemonte, la Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria, e la Fondazione CRT.

"Il Festival cinematografico Corte dei Corti ha saputo, nel corso degli anni, ritagliarsi uno spazio importante, e un'identità legata alla valorizzazione del territorio acquese e del Monferrato, puntando su un'offerta cinematografica, ma anche culturale in senso più ampio, sempre più variegata e di qualità. Il legame con le generazioni più giovani, in particolare, e la capacità di 'fare rete' con le diverse realtà e comunità locali rappresentano un importante valore aggiunto, e consentono di diffondere la cultura cinematografica, contribuendo al tempo stesso a far conoscere il Monferrato, i suoi borghi, le sue tradizioni: obiettivi che la nostra Fondazione condivide, e sostiene con convinzione"

Paolo Arrobbio

Presidente della Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria

MAIN SPONSOR: Generali Italia spa, Agenzia Generale di Acqui Terme, agente Pastorino Giovanni Giuseppe

FILM FESTIVAL, LAB E HUB: TRE DIMENSIONI, UN UNICO PROGETTO

La quinta edizione segna un'evoluzione importante: Corte dei Corti si consolida come **progetto culturale strutturato**, articolato in tre dimensioni complementari.

Il **FILM FESTIVAL** resta il cuore della manifestazione: il concorso, le opere selezionate, le proiezioni e gli incontri tra pubblico, autori e professionisti del settore.

Il **LAB** rappresenta la dimensione dedicata alla formazione e alle nuove generazioni. Attraverso il coinvolgimento degli studenti e attività dedicate al linguaggio cinematografico, il festival vuole trasformare la curiosità in esperienza e la passione in conoscenza, offrendo ai ragazzi la possibilità di avvicinarsi al cinema in maniera concreta e partecipativa.

L'**HUB** è la rete che collega cinema e territorio: comuni, associazioni, scuole, festival e realtà culturali vengono messi in relazione per creare nuove opportunità e dare continuità al progetto.

Il Film Festival accende la manifestazione, il LAB costruisce nuove competenze e l'HUB crea le connessioni perché il progetto possa continuare a crescere e a muoversi.

DA ACQUI TERME AL MONFERRATO, E OLTRE

La vocazione di Corte dei Corti è da sempre itinerante.

Il Monferrato non rappresenta una semplice cornice, ma è parte integrante del progetto: un territorio fatto di colline, borghi, castelli e tradizioni che diventa protagonista e luogo di incontro. Alla quinta edizione si aggiungono **Terzo e Strevi**, che ospiteranno momenti dedicati agli autori e agli ospiti. Il festival prosegue inoltre la propria idea di diffusione attraverso il progetto **“Il Cinema nei Borghi”**, portando il cinema nei comuni gemellati anche oltre le giornate ufficiali della manifestazione, attraverso proiezioni all'aperto, occasioni conviviali e iniziative legate alle tradizioni e alle eccellenze locali. Una dimensione che parte dal Monferrato ma guarda anche alla possibilità di **portare il progetto in nuovi territori e nuove comunità**, attraverso la rete di collaborazioni costruita negli anni.

IL PROTOCOLLO CON GIFFONI FILM FESTIVAL

Tra le novità più importanti della quinta edizione c'è la **firma del protocollo d'intesa con Giffoni Film Festival**, avvenuta il **22 luglio 2026 a Giffoni Valle Piana**.

La collaborazione rafforza il rapporto con il mondo del cinema dedicato ai giovani e apre nuove prospettive per le attività formative e culturali di Corte dei Corti.

All'interno del festival si terrà **“Giffoni in a Day”**, un appuntamento dedicato agli studenti di Acqui Terme e dei territori vicini. L'incontro, nato dalla collaborazione tra Giffoni e Corte dei Corti, vedrà un momento introduttivo insieme a **Jacopo Gubitosi e Valerio Marcozzi** e proporrà il percorso **I Love Cinema**, dedicato alla scoperta del linguaggio cinematografico e delle professioni dell'audiovisivo. Attraverso i Movie Lab, gli studenti potranno confrontarsi con le diverse fasi della realizzazione di un film: dalla costruzione della storia alla scrittura, dalla ripresa al montaggio. La quinta edizione conferma inoltre la **Giuria Giovane** con il coinvolgimento degli istituti secondari superiori della città di Acqui Terme.

LE 20 OPERE FINALISTE

Sono **20 le opere finaliste** selezionate dal comitato artistico composto da **Edoardo Nervi, Stefano Poggio, Gabriele Barrocu, Nicola Garbarino e Valerio Marcozzi**.

La selezione attraversa **le sezioni documentario, cortometraggio e cortometraggio in animazione**, con opere provenienti da diverse regioni italiane:

Le Orobie e i suoi abitanti di Daniele Gangemi, *La mia parte* di Emanuele Gabrieli e Antinea Radomska, *Sunday* di Giulio Tonincelli, *Prima dell'aurora* di Chiara Zoja, *Cinchechió* di Giacomo Bolzani, *Rukeli* di Alessandro Rak, *Apnea* di Fabio Patrassi, *Moolto di più* di Giulio Maria Cavallini, *Tric Trac* di Donato Sansone, *Sotto i pini* di Simone Pratola, *Oltre la collina* di Andrea Maddalena Bernardi, *Antonio* di Elisa Fanaïs e Daniela Zottola, *Torta di rose* di Tommaso Diaceri, *The Cowboy* di Simone Sinatra, Zoe Copertino e Stefano Tuzza, *Grandi speranze* di Bruno Ugioli, Mattia Capone e Alessandro Garelli, *Per quel tocco in più* di Sarah Murru, *Emy Nails* di Camilla Carè, *Selfie* di Giulio Manicardi, *Time Flies* di Tommaso Zerbi e *L'Attaque* di Aureliana Bontempo.

Le proiezioni si terranno presso la **Sala Ex Kaimano, via Maggiore Ferraris 5, Acqui Terme**, secondo il calendario ufficiale del festival.

TRE PANEL PER RACCONTARE IL CINEMA

Accanto alle proiezioni, il programma propone tre momenti di approfondimento.

Il primo è **“Giffoni in a Day”**, dedicato agli studenti e alla scoperta del cinema come esperienza creativa e formativa.

Il secondo panel, **“L'ultima scrittura del film”**, sarà un dialogo tra la regista **Alice Filippi** e la montatrice **Luciana Pandolfelli**, per raccontare cosa accade a un film dopo il set e come regia e montaggio contribuiscano alla costruzione del racconto.

Il terzo incontro, **“Dopo quella notte”**, sarà dedicato ai ragazzi di **“Notte prima degli esami”**, vent'anni dopo il film. Un dialogo sul lato umano degli attori, sulle loro esperienze, sulle scelte, sui cambiamenti e sul rapporto con il successo, per scoprire cosa è accaduto ai protagonisti di quella storia dentro e fuori dal cinema.

GLI OSPITI E LE GIURIE

La quinta edizione vedrà la partecipazione di tanti ospiti locali, talent, e professionisti del cinema italiano come le passate edizioni. Attrice, scrittrice e volto noto del cinema e della televisione italiana, **Giorgia Würth** sarà la **madrina della quinta edizione**. La sua presenza rafforza la volontà del festival di creare un dialogo diretto tra il pubblico, gli autori e i professionisti del mondo dello spettacolo. La giuria sarà presieduta da **Giulia Occidente**, del team editoriale di **Sky Cinema**.

Accanto a lei, la giuria tecnica sarà composta da: **Pier Luigi Pasino** (attore), **Chiara Attuati** (Sky Cinema), **Massimo Ottoni** (Ibrido Studios), **Alessandro Gaido** (Piemonte Movie), **Margherita Varicchio** (attrice), **Maximiliano Laina** (documentarista)

Ad accompagnare le opere in concorso saranno inoltre **Isabella Tabarini**, attrice e madrina della precedente edizione, **Emmanuela Perazzo**, già componente della Giuria Giovane, e **Valerio Marcozzi** direttore artistico del festival.

I PREMI

La quinta edizione assegnerà riconoscimenti alle diverse categorie e professionalità del cinema: **Miglior Cortometraggio**, **Miglior Cortometraggio in Animazione**, **Miglior Documentario**, **Miglior Sceneggiatura**, **Miglior Interprete**, **Miglior Personaggio Animato**, **Menzione alla Regia**, **Premio Giuria Giovane**, **Miglior Fotografia**, **Premio del Pubblico**, **Premio Main Sponsor Agenzia Generali di Acqui Terme** e **Premio FEDIC – Federazione Italiana dei Cineclub**. La **Menzione alla Regia** sarà consegnata da **AIR3 – Associazione Italiana Registri**. I premi speciali della quinta edizione sono firmati da **Gualtiero Caiafa**.

DOMENICA 20 SETTEMBRE LA CERIMONIA DI PREMIAZIONE

Il momento più emozionale della quinta edizione sarà la **cerimonia di premiazione**, che rappresenterà il culmine del percorso iniziato con la selezione delle opere e proseguito attraverso le proiezioni, gli incontri e il confronto tra autori, giurie e pubblico.

L'appuntamento è per **domenica 20 settembre 2026, dalle ore 18.00**, presso la **Sala Ex Kaimano, via Maggiorino Ferraris, Acqui Terme**.

Sarà il momento dedicato agli autori e alle opere finaliste, ma anche l'occasione per celebrare l'intera comunità che rende possibile Corte dei Corti.

Perché il valore del festival non si misura soltanto nei premi assegnati, ma nelle **relazioni che riesce a creare, nelle persone che coinvolge e nelle storie che lascia sul territorio.**

IL FESTIVAL COME MOTORE PER IL TERRITORIO

Corte dei Corti è anche un progetto capace di generare ricadute concrete sul territorio.

Nelle prime edizioni il pubblico era composto da poche decine di appassionati; oggi la manifestazione richiama **centinaia di spettatori provenienti da tutta Italia.**

Durante le giornate del festival, tra **200 e 300 persone soggiornano ad Acqui Terme e nei borghi del Monferrato**, con permanenze da una a quattro notti.

Un movimento che produce un ritorno concreto per strutture ricettive, ristoranti, bar ed esercizi commerciali e che si accompagna a una crescente visibilità del territorio attraverso media partner, collaborazioni artistiche e gemellaggi.

LA RETE DI CORTE DEI CORTI

La quinta edizione è resa possibile grazie al sostegno di istituzioni, fondazioni, aziende, associazioni e realtà culturali che condividono la volontà di sostenere il progetto.

SOSTENITORI — Fondazione Cassa di Risparmio di Alessandria · Fondazione CRT · Consiglio Regionale del Piemonte · Assessorato alla Cultura della Città di Acqui Terme e Sistema Museale di Acqui Terme

MAIN SPONSOR — Generali Italia spa, Agenzia Generale di Acqui Terme, agente Pastorino Giovanni Giuseppe. **SILVER SPONSOR** — Imeb · Luca Garbarino Fideuram

SPONSOR — Santero Lounge Cafè · Trattoria Farinata Mazzini · Sottosopra Birreria · La Cremeria Cafè · GM Impianti · C.M.F. Foglino Srl · Consorzio Tutela Brachetto d'Acqui · Consorzio del Moscato d'Asti

Tra i partner troviamo Film Commission Torino Piemonte, AIR3 Associazione Italiana Registri, Associazione Piemonte Movie ed il CSC Centro Sperimentale di Cinematografia Animazione.

Tra i festival gemellati ci sono Giffoni Film Festival, Asti Film Festival, Alessandria Film Festival, SanSalvastorie, Cinedù School Movie, Terre da Film Festival.

Tra i media partner della quinta edizione figurano Rai Radio 3 e Radio GOLD.

Associazioni Partner: Archicultura · Cartoonia · Acqui Eventi

Tra i patrocini di questa edizione figurano il Comune di Acqui Terme, il Comune di Terzo, il Comune di Strevi ed il Parlamento Europeo. La rete dei comuni gemellati comprende Alice Bel Colle, Ricaldone, Monastero Bormida, Castel Rocchero, Visone, Cartosio, Bistagno e Montechiaro d'Acqui.

INFORMAZIONI CORTE DEI CORTI FILM FESTIVAL – V EDIZIONE

18, 19 e 20 settembre 2026 | Acqui Terme

VENERDÌ 18 SETTEMBRE 2026

RASSEGNA DOC

ORE 21.00 – 23.00

Sala Ex Kaimano – Via Maggiorino Ferraris, 5 – ACQUI TERME

SABATO 19 SETTEMBRE 2026

RASSEGNA SHORT – PARTE 1

ORE 14.00 – 17.30

Sala Ex Kaimano – Via Maggiorino Ferraris, 5 – ACQUI TERME

DOMENICA 20 SETTEMBRE 2026

RASSEGNA SHORT – PARTE 2

ORE 09.00 – 12.00

Sala Ex Kaimano – Via Maggiorino Ferraris, 5 – ACQUI TERME

a seguire

CERIMONIA DI PREMIAZIONE

ORE 18,00

Sala Ex Kaimano – Via Maggiorino Ferraris, 5 – ACQUI TERME

Tutti gli eventi sono gratuiti e aperti al pubblico fino a esaurimento posti.

Il programma completo è consultabile sul sito ufficiale:

www.cortedeicorti.it